

#ленивая
мама

АННА БЫКОВА

АВТОР ПОПУЛЯРНОГО ИНТЕРНЕТ-БЛОГА

РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ «ЛЕНИВОЙ МАМЫ»



БОМБОРА™

Москва 2019

УДК 372.3/4
ББК 74.1
Б95

Иллюстрация на переплете — *Alexandra Dikaia*

Художественное оформление *Н. Дмитриевой*

Во внутреннем оформлении
использованы иллюстрации @katyazzzmama

«Ленивая мама»® является зарегистрированным товарным знаком.
Все права на его использование принадлежат ООО «Издательство «Эксмо».

Быкова, Анна Александровна.

Б95 Развивающие занятия «ленивой мамы» / Анна Быкова. —
Москва : Эксмо, 2019. — 272 с. : ил. — (Ленивая мама).

ISBN 978-5-699-91378-7

В этой книге Анна Быкова — педагог, психолог и автор бестселлера «Самостоятельный ребенок, или Как стать «ленивой мамой» — предлагает свой взгляд на проблему развития детей. Многие родители беспокоятся: «Достаточно ли я вкладываюсь в своего ребенка? Своевременно ли? Не опоздал ли в чем-то?» Между тем каждая наша прогулка, каждый момент общения с детьми может стать для них источником невероятных открытий, а обычное пластмассовое ведерко и совок станут суперразвивающими в руках у взрослого, который с их помощью продемонстрирует ребенку самые необыкновенные опыты.

УДК 372.3/4
ББК 74.1

© Быкова А.А., текст, 2016

© Alexandra Dikaia, иллюстрация, 2016

© katyazzzmama, иллюстрации, 2016

ISBN 978-5-699-91378-7

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2019

ИЗ ЭТОЙ КНИГИ ВЫ УЗНАЕТЕ:

- ✓ Откуда берутся умные дети
- ✓ Как помочь малышу заговорить
- ✓ Почему после трех совсем не поздно
- ✓ Зачем учить ребенка рисовать
- ✓ Нужно ли растить полиглота
- ✓ Как обедать с географией
- ✓ Может ли рассказ про одуванчик заложить основы системного мышления

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	10
----------------	----

Часть 1

ТАК КАК ЖЕ ВСЕ-ТАКИ РАЗВИВАТЬ РЕБЕНКА	11
--	-----------

«Копай, зайка, копай!»	13
------------------------------	----

Самая обычная развивающая прогулка	16
--	----

Самая первая энциклопедия	21
---------------------------------	----

Как выбрать школу развития	27
----------------------------------	----

Когда родители лучше школы развития	34
---	----

Второй ребенок	38
----------------------	----

Обучение или развитие	41
-----------------------------	----

Системное мышление	48
--------------------------	----

Главные принципы развития системного мышления	54
---	----

Главные принципы развития творческого мышления	57
--	----

Часть 2

ОТ ГОДА ДО ДВУХ	63
------------------------------	-----------

Откуда берутся умные дети	65
---------------------------------	----

Игры с платочком	68
------------------------	----

Мой ребенок не говорит	71
------------------------------	----

Как помочь заговорить	75
Речь на кончиках пальцев	82
Не просто сказки	85
Подключаем наглядность	90
Интеллект — это не только буквы	93
Почему так важно стучать по кастрюле	100
«Он не хочет со мной лепить»	103
Экспромты на тему игрушек-сортеров	108
Как мотивировать себя на занятия с ребенком?	113
Зачем учить ребенка падать	119

Часть 3

ОТ ТРЕХ ДО ЧЕТЫРЕХ	125
Ее Величество Игра	127
После трех не поздно	133
Нравится ли ребенку учиться?	138
«А со мной родители не играли...»	141
Что делать с детскими эмоциями	145
Котопедагогика	150
Зачем учить ребенка рисовать?	156
Развитие творчества. Главное — не мешать!	165
В творчестве ребенка главное не результат, а процесс	168
Раскраски убивают творчество?	170
Детское творчество и границы дозволенного	175
Растить полиглота	177
Развивающий потенциал воды	180

Что же это выросло?	186
О важности общения. Эксперимент с горохом	190
Тренинг достижения цели для четырехлетнего ребенка	193
Как с нами география обедает	196
Часть 4	
ОТ ПЯТИ ДО ШЕСТИ	199
Осенние листья как развивающий ресурс	201
Дугудот плюс дугудот	208
Наша математика. При чем тут кошки?	213
Скорость поедания печенья	216
Когда ОРВИ не помеха развитию	222
Развивающие игры с тетрадкой	225
Террариум	234
О пользе ручного труда для развития мышления	240
Мечты как импульс к развитию	244
Калории и развитие через чувство голода	250
ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ	
ЧТО ДОЛЖЕН ЗНАТЬ РЕБЕНОК	263

ВВЕДЕНИЕ

Сегодняшние мамы и папы очень озабочены развитием своих детей. И это прекрасно. Они планируют отдать их сначала в продвинутый детский сад, потом в супершколу, в кружок, развивающий центр и далее по кругу.

Но для развития не всегда нужны специальные пособия, специальные методики, специально оборудованные классы и специально подготовленные педагоги. Достаточно присутствия заинтересованного в развитии малыша взрослого: это могут быть мама, папа, бабушка или няня. И тогда любая прогулка превратится в познавательную, а обычное пластмассовое ведро и совок станут суперразвивающими в руках у взрослого, который с их помощью продемонстрирует ребенку самые необыкновенные опыты.

Часть 1

ТАК КАК ЖЕ ВСЕ-ТАКИ РАЗВИВАТЬ РЕБЕНКА



«КОПАЙ, ЗАЙКА, КОПАЙ!»

развивать легко
где и в какое время развитие
животные на зеленом фоне и собака на сером асфальте

Однажды на площадке, гуляя со своим ребенком, я случайно стала свидетельницей разговора двух мам. Мамы стояли в паре шагов от меня, а их детки ковыряли еще не до конца оттаявший после зимы песочек пластмассовыми совочками рядом с моим сыном. Одна мама жаловалась другой на катастрофическую нехватку времени на то, чтобы заниматься с ребенком, а вторая согласно кивала.

— Стирка да готовка — вот и день прошел, — печально выдохнула первая мама, а потом обернулась к своему ребенку, чтобы обозначить свое присутствие: — Копай, зайка, копай! — И вернулась к разговору с приятельницей. — Лето впереди, а летом опять не до занятий...

— Да какие летом занятия? Лучше на улице больше гулять. Хотя какая-то польза для здоровья, — закивала вторая мама.

— Вот осенью она у меня в садик пойдет, там и разовьют. В садике педагоги с детьми по программе занимаются.

— А мы не пойдем в садик. Буду для своего школу развития искать.

— Да ладно, было бы что в голове, а развить и потом можно. Копай, зайка, копай.

«Зайка» засмотрелась на собаку, лежащую на островке сухого асфальта. Собаку сморило весеннее солнце, она лежала, положив голову на лапы, и ленивым взглядом следила за нахальными воробьями, таскавшими хлебные крошки у нее из-под носа. А мамы продолжали беседовать.

— Я тут карточки купила по какой-то системе, забыла, как называется. На карточках разные животные и птицы. Цвет фона отличается, поэтому сразу понятно, кто из какой



группы. Животные на зеленом фоне, а птицы — на голубом. Только опять все упирается в нехватку времени. Это ж надо время найти, чтобы сесть, карточки разложить и все ей объяснить. А целый день такая круговерть, сама знаешь. Копай, зайка, копай!

«Зайка», услышав мамино напутствие, отвлеклась от наблюдения за собакой и воробьями, которые, не считаясь с логикой карточек, вели свою жизнь на сером, вытаявшем из-под снега асфальте, и продолжила копать. Яркий пластмассовый совочек погрузился в ямку, зачерпывая песок. Песка было немного. Докопав до асфальта, девочка принялась копать новую ямку, не сходя с места. Вокруг нее было уже четыре ямки.

Интересно, знает ли «зайка», что ямок вокруг нее именно четыре? Какая из этих ямок глубже, какая шире, больше? Какого цвета у нее совок? Какого цвета ведро? Какого цвета ведро у мальчика, что играет рядом? У кого из них ведро больше? Как зовут этого мальчика? А вон того, что рядом копается? Сколько им лет? Кто из них старше? Чья это собака? Почему птички таскают у нее хлеб? Знает ли она, что эти шустрые гомонящие птички называются воробьи, а те, что побольше, — голуби? Как много могла бы рассказать ей мама. Но мама во время прогулки рассказывает другой тете о том, что ей некогда заниматься с ребенком, и встречает при этом полное понимание. «Копай, зайка, копай!..» Мама надеется на садик — «там педагоги», а тетя советует маме, в какую школу раннего развития лучше водить ребенка с первых дней осени. А впереди еще целое лето.