

УДК 821  
ББК 84(0)  
3-19

3-19 **Самые** великие притчи мира / Сост. М. В. Закотина. — Москва : Издательство АСТ, 2018. — 160 с.: ил. — (Сокровища мудрости).


ISBN 978-5-17-110637-9.

Эта книга порадует самый широкий круг читателей. И дело не только в том, что библейские, индийские, персидские сказания давно признаны украшением мировой сокровищницы мудрости, но и в том, что издание превосходно выполнено с эстетической точки зрения. Его отличают прекрасные иллюстрации, помогающие глубже проникнуть в суть лаконичных по форме, но бесконечно богатых по содержанию повествований. Репродукции полотен великих художников, потративших годы жизни и творческих усилий на создание своих шедевров, соседствуют здесь с пейзажами тех мест, где жили безымянные авторы легенд. Рассматривая эти иллюстрации, читатель сможет по-новому прочесть самые великие притчи мира и полнее ощутить их смысл.

УДК 821  
ББК 84(0)

ISBN 978-5-17-110637-9

© Оформление, обложка, иллюстрации  
ООО «Интеджер», 2018  
© ООО «Издательство АСТ», 2018  
© В оформлении использованы материалы,  
предоставленные Фотобанком Shutterstock, Inc.,  
Shutterstock.com, 2018



# Содержание

ПРИТЧИ О ПОИСКЕ ДУХОВНОСТИ..... 4	Соломоново решение .....78
Авторство ..... 4	Жертвоприношение
Отречение Будды ..... 6	Авраама .....80
Бить по воде.....10	Иона во чреве китовом.....84
Блудный сын.....12	Нищий Лазарь .....88
Вера в имя .....14	Проданное первородство.....90
Воспарить над верой.....18	О блудном сыне .....94
Десять добродетелей.....22	Притча о работниках
Александр Македонский	в винограднике .....98
и саньясин.....24	Притча о должнике..... 100
Благословление Матери Кали.....28	Притча о двух сыновьях..... 102
Благочестивая женщина.....34	Притча о заблудившейся
Молоко для Бога .....38	овце ..... 104
Божий суд .....40	Притча о потерянной
Брамин и царь.....44	граhme..... 106
Взывай к милости Бога.....46	Притча о десяти девах..... 108
Видимость преданности.....48	
Всемирный совет зверей .....50	ПРИТЧИ О ПОИСКЕ ИСТИНЫ..... 110
Два борца.....52	Не те пятки..... 110
Демон и священные предметы.....54	Раскрытый обман..... 136
Лама и умирающий.....56	Спор благородных ..... 140
Два вида шаббата .....58	Тысяча динаров..... 142
	Четверо мужчин сотворили
ПРИТЧИ О МУДРОСТИ.....60	женщину ..... 144
Христос о светильнике .....60	Бабочки и огонь..... 146
Сеятель .....62	Если каркает ворона ..... 148
Вирсавия, Урия и Давид .....64	Долг хозяина..... 150
Давид и Саул.....68	Жемчужинка..... 152
Гибель Самсона .....72	Заказчик и мастер..... 158

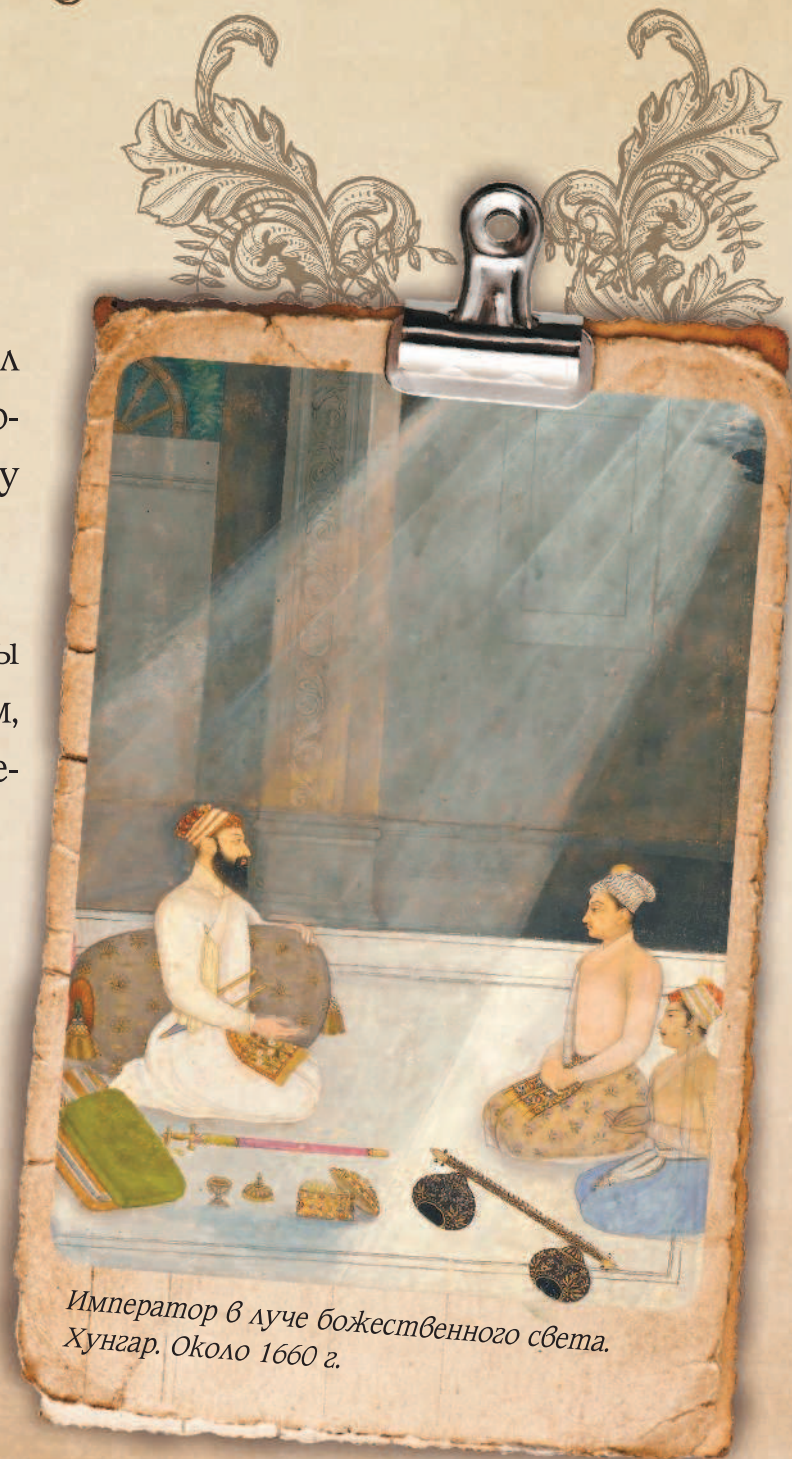
# Притчи о поиске духовности

## Авторство

*Буддийская притча*

Один буддийский мастер прочёл ученикам прекрасный текст, который растрогал всех. Ученики сразу же спросили:

- Кто написал его?
- Если я скажу, что это Будда, вы будете благоговеть перед текстом, возлагать каждое утро на него цветы и отдавать поклоны.



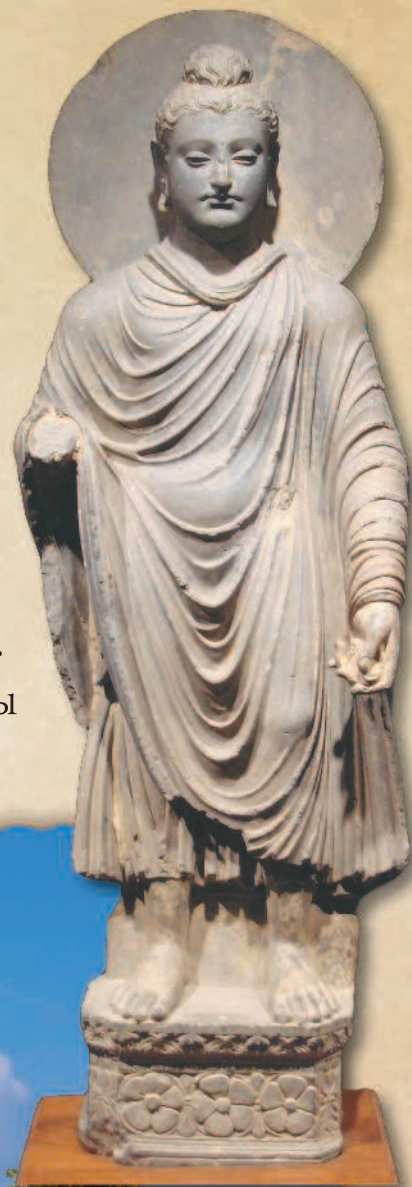
*Император в луче божественного света.  
Хунгар. Около 1660 г.*

**Гармония находится  
внутри вас. Не ищите  
её вовне.**

**Сиддхартха Гаутама (Будда)**

Статуя Будды. I–II вв.

Если я скажу, что этот текст написал патриарх, вы будете испытывать большое почтение, но уже не будете преклоняться перед ним так, как перед текстом Будды. Если я скажу, что автором был монах, вы, пожалуй, растеряетесь. А если узнаете, что текст написал наш повар, вы просто посмеётесь, — ответил учитель.



Место рождения Будды. Лумбини. Непал.

# Отречение Будды

*Буддийская притча*

Однажды ночью Будда наслаждался: было много музыки, танцевали красивые девушки. Затем он заснул. Было поздно, и он устал. Все девушки тоже заснули. Среди ночи он проснулся, посмотрел на девушек, они уже были не так хороши. Одна из них спала с открытым ртом, а у другой потекли краски. В эту ночь проникла реальность.

Другой случай, подтолкнувший Будду к отречению, произошёл, когда он отправился участвовать в празднике. По дороге ему встретилась похоронная процессия. Он увидел мёртвое тело, которое несли на гхату для сожжения. До этого он никогда не видел ни одного мертвеца и долго смотрел на процессию.



*Танцующие женщины. Неизвестный художник. XVII в.*



Мудрец. Индийская миниатюра. XVIII в.

Особенно его поразил один очень старей, согнутый человек, лицо которого было высохшим и морщинистым. Будда спросил возницу: «Что случилось с этим человеком? Почему так согнулась его спина? Что за проклятье пало на его голову?»

Возница ответил: «Это не проклятье, господин. Это естественная вещь, которая происходит со всеми. Каждый становится старым и морщинистым».

«Что случилось с другим человеком? Почему люди несут его на своих плечах?» — спросил Будда.



***Горе не знающему и немощному  
созданию, ум которого  
упивается тщеславием юности  
и не замечает старости.***

***Сиддхартха Гаутама (Будда)***

Возница заколебался, он знал, что об этом не разрешено говорить, и ответил: «Мне не позволено говорить, но раз ты уже спросил, теперь не скроешь. Этот человек умер, и точно так же умрут все, каждый, кто родился».

Неожиданно появился саньясин, он следовал за процессией. Будда спросил: «А что случилось с этим человеком? Почему у него оранжевая одежда?» Возница сказал: «Этот человек понял жизнь, он понял, что жизнь кончается в смерти, и отрёкся от неё».



*Мара испытывает Будду. Фрагмент. Анонимный автор. X в.*

**Не причиняй другому того, что могло бы явиться причиной твоего страдания.**

**Сиддхартха Гаутама (Будда)**



*Часть индийского похоронного ритуала.*

Будда сказал: «Поворачивай, я отрёкся...»

Ночью он покинул дворец. Старый преданный слуга пошёл провожать его. Под утро они начали прощаться. Старик заплакал и сказал: «Почему ты уходишь? Послушай меня, я тебе как отец. Ночь, темно. Куда ты пойдёшь? Такой красивый дворец, красивая жена, комфорт!»

«Не отговаривай меня, — сказал Будда, — я больше не могу жить неосознанно, я ухожу на поиски сознания».

Сиддхартха был единственным сыном у своего отца. Отец старился, ему было уже 70 лет, когда тот покинул дворец.

Разгневанный отец послал людей во все концы своего царства с приказом схватить сына и силой вернуть домой. Он был оскорблён, до него доходили слухи, что его сын примкнул к монахам и попрошайничает. Он думал: «Что это за чепуха? Чего ему не хватало? Он предал меня на старости лет!»

Поэтому Сиддхартха был вынужден покинуть пределы своего царства.



Индийский монах.

**Не следует искать свой путь в небесах. Нужно просто заглянуть в своё сердце.**

**Сиддхартха Гаутама (Будда)**



# Бить по воде

Буддийская притча



Юный паж. Фаррух Бек. Около 1615 г.

Один монах, поступив в монастырь Шаолинь, гумал, что его наставник сразу же научит его секретам кунфу. Мастер действительно показал ему технику. Она заключалась в том, чтобы бить ладонью по воде. Учитель сказал: — Возьми ведро, налей туда воды и бей по поверхности воды ладонью. Когда вся вода выплеснется, наливай снова и бей. Ежедневно занимайся только этим.

Монастырь Шаолинь. Китай.





*Монах из Шаолия.*

***Мир – это наши  
поступки. Следуй  
зову судьбы  
и не будет  
сомнений.***

***Буддийская  
мудрость***



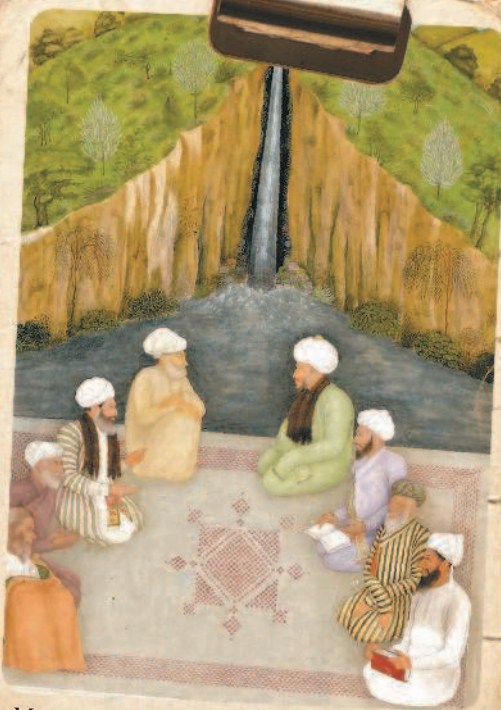
Два года этот монах бил по воде, а затем вернулся домой. Друзья и родственники стали его спрашивать:

— Ты пришёл из монастыря Шаолинь. Два года ты изучал кун-фу, чему же ты научился?

Монах ответил, что за эти два года ничему так и не научился, и в сердцах стукнул кулаком по столу. Стол был толстым, но он сломал его. Тогда все вокруг решили, что монахи монастыря Шаолинь обладают секретной силой, но говорят, что ничего не знают.

# Блудный сын

Буддийская притча



Мудрецы в религиозной беседе.  
Анонимный автор. Около 1670 г.

Сын одного человека ушёл в далёкую страну, и в то время, как отец собирал несметные богатства, сын нищал всё больше и больше. Затем случилось так, что сын пришёл в страну, где жил его отец, и, как нищий, выпрашивал пищу и одежду. Когда отец увидел его в лохмотьях и нищете, он приказал своим слугам позвать его.

Когда сын увидел дворец, в который его привели, он подумал про себя: «Я, должно быть, возбудил подозрение вельможи, и он бросит меня в темницу». Полный страха, он убежал прежде, чем увидел своего отца. Тогда отец послал гонцов за своим сыном, и он был

пойман и приведён назад, несмотря на его протесты и вопли. Но отец приказал слугам обходиться с его сыном снисходительно; назначил сына помощником работника одинакового с ним ранга и образования. И сыну понравилось его новое положение.



**Ваш ум – всё.  
Вы становитесь тем,  
что думаете.  
Сиддхартха Гаутама (Будда)**

*Буддийский монах и юные послушники.*

Из окна своего дворца отец наблюдал за своим сыном и, слыша, что тот честен и трудолюбив, возвышал его больше и больше.

По прошествии многих лет он приказал сыну явиться к нему, созвал всех своих слуг и открыл перед ними тайну. Тогда несчастный прежде человек был чрезвычайно обрадован и исполнился счастья от встречи со своим отцом.

Так постепенно должны быть воспитываемы души людей для высших истин.



*Великий Будда. Гонконг.*

# Вера в имя

Буддийская притча

Марпа, гуру Миларепы, услышал об одном учителе, отправился к нему и полностью ему доверился.

Затем он спросил у учителя:

— Что я теперь должен делать?

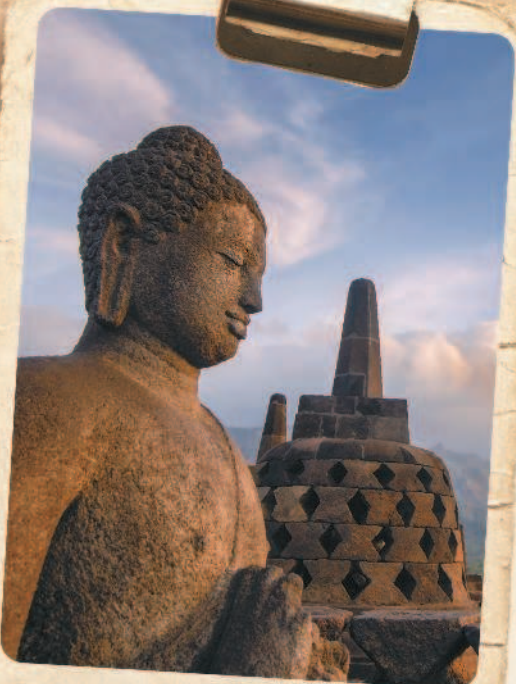
Учитель сказал:

— Раз ты поверил в меня, ты ничего не должен делать. Просто продолжай верить. Моё имя — вот единственная тайная мантра для тебя. Каждый раз, когда ты будешь оказываться в затруднении, просто вспоминай моё имя — и всё будет в порядке.



Саади встречает груга в саду.  
Говардхан. 1644 г.





*Статуя Будды. Джокьякарта.  
Индонезия.*

**Секрет бытия  
кроется в избавлении  
от страхов.  
Не бойся того, что  
с тобой будет, твоё  
будущее от этого  
не изменится, зато  
настоящее станет  
спокойным.**

**Сиддхартха Гаутама  
(Будда)**

Марна припал к его ногам. Он решил сразу же испробовать это, ибо был таким простым человеком. Он пошёл по реке. Другие ученики, которые провели с учителем годы, не могли поверить этому — он шёл по воде! Все побежали к реке, а там Марна разгуливал по воде, распевая песни, пританцовывая. Когда он подошёл к берегу, учитель спросил:

— В чём секрет?

Марна ответил:

— Секрет? Это тот самый секрет, который вы мне сообщили, — ваше имя. Я помнил о вас. Я сказал: «Учитель, позволь мне ходить по воде». И это случилось.

Учитель не мог поверить, что его имя способно на такое. Сам он не мог ходить по воде. Он никогда не пробовал. Но было бы лучше проверить ещё несколько вещей, прежде чем попробовать, поэтому он сказал Марпе:

— А ты можешь спрыгнуть с того холма?

Марпа сказал:

— Всё, что прикажете.

Он поднялся на холм и прыгнул, а ученики стояли в долине, ожидая, что Марпа разобьётся вдребезги. Но Марпа плавно опускался, приняв позу лотоса, улыбаясь. Он опустился в долину и приземлился под деревом. Ученики окружили его. Учитель сказал:

— Это уже кое-что. Ты воспользовался моим именем?

Марпа ответил:

— Это было сделано твоим именем.



*Будда, окружённый бодхисатвами.  
Анонимный автор.*