

ПРАГА

ORANЖЕВЫЙ ГИД



МОСКВА
2017



Содержание

Введение 8

Только в Праге...	12
Что можно сделать в Праге бесплатно...	14
Если в Праге идет дождь...	18

Что посмотреть, или Рейтинг основных достопримечательностей 23

Собор Св. Витта	24
Староместская Ратуша	26
Клементинум	28
Злата улочка	30
Карлов мост	32
Кампа	34
Лорета	36
Латерна Магика	38
Страговский монастырь	40
Нерудова улица	42
Кржижиковы фонтаны	44
Черный театр	46
Тройский замок	49
Вацлавская площадь	52
Магическая пещера	54

Маршруты прогулок по Праге 57

Прага за один день, или Знакомство с тремя китами, на которых стоит город	60
Прага за два дня, или Путешествие сквозь века	89



Прага за три дня,
или Архитектурные стили
с приставкой «нео» + модерн. . . . 123

Тематические маршруты прогулок по Праге 131

Прага Карла IV	132
Еврейский город	142
Прогулка по пражским садам	150
По моцартовским местам	159
Прага мистическая	167
Прага Франца Кафки	175
Прага Марины Цветаевой	183
Прага романтическая	190
В Прагу с детьми	199



Маршруты по окрестностям Праги 207

Карлштейн	208
Кутна Гора	215
Мельник	223

Когда лучше ехать в Прагу 231

Пражский праздничный календарь	232
Фестивали	234

Исторические хроники 237

V–IV вв. до н. э.	238
X–XIV вв.	238
1436–1526 гг.	240
1556–1618 гг.	241
1619–1938 гг.	242
1945–1989 гг.	243

Чехи и их образ жизни 245

Религия	247
Язык	247

Культура 249

Изобразительное искусство	250
Исторические музеи	252
Именные музеи	253
Прочие музеи	254
Театры и концертные залы	256
Самый, самый, самый... ..	258

Чешская кухня 261

Пьем пиво	265
Рестораны	267



Покупки 273

Сувениры	274
Одежда, обувь, аксессуары	275
Дельные советы	275

Ночные клубы, дискотеки, бары 277

Обзор мест	278
------------------	-----

Общая информация 283

Транспорт	284
Виза	286
Чешская таможня	288
Оформление Tax-free	288
Время	288
Валюта	288
Связь	289
Интернет	289
Полезные мелочи	290
Туристические бюро в центре Праги	290
Экстремальные ситуации	290
Аптеки	291
Краткий чешско-русский словарь	292
5 вещей, которые нельзя не сделать в Праге	301
Указатель	302



Куда пойти в Праге?

	Погружение в историю и искусства
Утром в первый день знакомства с городом (9.00–12.00)	Пражский град (с. 60) 🏰 C6
Любое другое утро (9.00–12.00)	Градчаны (с. 89) 🏰 C6
Утром с детьми (9.00–12.00)	Народная галерея (с. 250) 🏰 C6
Завтракать (9.00–12.00)	Café Louvre 🏰 F8
Днем в первый день знакомства с городом (12.00–17.00)	Малостранская площадь (с. 83) и храм Св. Николая (с. 83) 🏰 7D
Любой другой день (12.00–17.00)	Тройский замок (с. 49) 🏰 E1
Днем с детьми (12.00–17.00)	Зоопарк (с. 202) 🏰 E1
Обедать (12.00–17.00)	«У семи швабов» (с. 81) 🏰 D7
Вечером в первый день знакомства с городом (17.00–23.00)	Вацлавская площадь (с. 52) 🏰 G8
Любой другой вечер (17.00–00.00)	Малая страна (с. 82) 🏰 C7
Вечером с детьми (17.00–21.00)	«Мистерия Св. Михаила» (с. 205) 🏰 F7
Ужинать (17.00–23.00)	«U Mecenáše» (с. 267) 🏰 D7
Вечером потанцевать (20.00–05.00)	«Karlovy lázně» (с. 278) 🏰 E8

Время работы достопримечательностей и крупных

	понедельник	вторник	среда
Коллекция чешской живописи XIX столетия (с. 250) 🏰 G6	🕒	10.00–18.00	10.00–18.00
Народная галерея в Штернбергском дворце (с. 250) 🏰 C6	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
«У черной Божией Матери» (с. 251) 🏰 G7	🕒	10.00–18.00	10.00–18.00
Страговская картинная галерея (с. 251) 🏰 7B	9.00–12.00 12.30–17.00	9.00–12.00 12.30–17.00	9.00–12.00 12.30–17.00
Филиал Национальной галереи в здании бывшего монастыря Св. Георгия (с. 251) 🏰 D6	🕒	10.00–18.00	10.00–18.00
Картинная галерея Пражского Града (с. 251) 🏰 C6	9.00–16.00	9.00–16.00	9.00–16.00
Коллекция современной чешской скульптуры в замке Збраслав (с. 251) 🏰 Вне карты	🕒	10.00–18.00	10.00–18.00
Тройский замок (с. 49, 252) 🏰 E1	🕒	Апрель–ноябрь 10.00–18.00 Декабрь–март 🕒	Апрель–ноябрь 10.00–18.00 Декабрь–март 🕒
Музей «Кампа» (с. 252) 🏰 E8	10.00–18.00 бесплатно	10.00–18.00	10.00–18.00
Лапидарий (с. 252) 🏰 H3	🕒	12.00–18.00	12.00–18.00

Романтика	Развлечения	Острые ощущения, все самое необычное и удивительное
Королевский сад (с. 150) 🚶 D6	Староместская площадь 🚶 F7	Лорета (с. 36) 🚶 B6
Карлов мост (с. 32) 🚶 E7	Поездка в Мельник (с. 223) 🚶 вне карты	Пороховая башня (с. 107) 🚶 G7
Национальный музей техники (с. 201) 🚶 G5	Музей игрушек в Пражском Граде (с. 255) 🚶 D6	Музей шоколада (с. 205) 🚶 G7
Slavia (с. 186) 🚶 E8	Café Café 🚶 G7	Café Montmartre 🚶 F7
Кампа (с. 34) 🚶 E7	Нерудова улица (с. 42) 🚶 C7–D7	Петржин (с. 173) и Магическая пещера (с. 54) 🚶 C8
Страгов монастырь (с. 40) 🚶 B7	Музей микроминиатюры в Страговом монастыре (с. 104) 🚶 B7	Музей пыточного инвентаря (с. 256) 🚶 E7
Ботанический сад (с. 191) 🚶 F10	Прогулка на парходике по Влтаве	Зеркальный лабиринт (с. 193) 🚶 D8
U Sovových Mlýnů (с. 198) 🚶 E7	U Pavouka 🚶 G7	«Nebozizek» (с. 271) 🚶 D8
Народный театр (с. 256) 🚶 E8	Целетна улица (с. 108) 🚶 G7	Набережная Влтавы (с. 117) 🚶 E9
Кржижиковы фонтаны (с. 44) 🚶 H3	Латерна Магика (с. 38) 🚶 F8	Вышеград (с. 136) 🚶 F12
Прогулка на теплоходе	Луна-парк (с. 202) 🚶 H3	Черный театр (с. 46) 🚶 F8
«У Святого Томаса» (с. 266) 🚶 E6	«Pushkin Restaurant» (с. 270) 🚶 F7	«Stoleti» (с. 271) 🚶 F8
«Duplex» (с. 279) 🚶 G8	«Lávka» (с. 278) 🚶 F7	«Radost FX» (с. 279) 🚶 H9

торговых центров

🚫 – закрыто

четверг	пятница	суббота	воскресенье
10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
9.00–12.00 12.30–17.00	9.00–12.00 12.30–17.00	9.00–12.00 12.30–17.00	9.00–12.00 12.30–17.00
10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
9.00–16.00	9.00–16.00	9.00–16.00	9.00–16.00
10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
Апрель–ноябрь 10.00–18.00 Декабрь–март 🚫	Апрель–ноябрь 10.00–18.00 Декабрь–март 🚫	Апрель–ноябрь 10.00–18.00 Декабрь–март 10.00–17.00	Апрель–ноябрь 10.00–18.00
10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
12.00–18.00	12.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00

	понедельник	вторник	среда
Национальный музей (с. 123) 🏛️ Н9	Май–сентябрь 10.00–18.00 Октябрь–апрель 9.00–17.00 Каждый первый понедельник месяца – вход бесплатный	Май–сентябрь 10.00–18.00 Октябрь–апрель 9.00–17.00 Каждый первый вторник месяца–выходной день	Май–сентябрь 10.00–18.00 Октябрь–апрель 9.00–17.00
Национальный музей в Лобковицком дворце (с. 253) 🏛️ D6	⊘	9.00–17.00	9.00–17.00
Музей города Праги (с. 253) 🏛️ Н6	⊘	10.00–12.30 13.00–12.30	10.00–12.30 13.30–18.00
Музей Бедржиха Сметаны (с. 253) 🏛️ F7	10.00–17.00	⊘	10.00–17.00
Музей Антонина Дворжака (с. 254) 🏛️ G10	⊘	Апрель–сентябрь 10.00–13.00 14.00–17.30 октябрь–март 9.30–13.00 14.00–17.00	Апрель–сентябрь 10.00–13.00 14.00–17.30 октябрь–март 9.30–13.00 14.00–17.00
Бертрамка (с. 254) 🏛️ C11	9.30–18.00	⊘	9.30–18.00
Музей Альфонса Мухи (с. 254) 🏛️ G7	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
Музей культуры народов Азии, Африки и Америки им. Напрстека (с. 254) 🏛️ F8	⊘	9.00–12.00 12.45–17.30	9.00–12.00 12.45–17.30
Национальный музей техники (с. 201) 🏛️ G5	⊘	9.00–18.00	9.00–18.00
Музей физического воспитания и спорта (с. 255) 🏛️ D7	⊘	9.00–18.00	9.00–18.00
Музей почтовой марки (с. 255) 🏛️ G7	⊘	9.00–17.00	9.00–17.00
Пражский музей восковых фигур (с. 255) 🏛️ G8	9.00–20.00	9.00–20.00	9.00–20.00
Торговые комплексы			
Kotva (с. 275) 🏛️ G7	9.00–20.00	9.00–20.00	9.00–20.00
Tesco (с. 275) 🏛️ F8, 🏛️ Н6	8.00–21.00 Продуктовая секция 7.00–22.00	8.00–21.00 Продуктовая секция 7.00–22.00	8.00–21.00 Продуктовая секция 7.00–22.00
Черная роза (с. 275) 🏛️ G7	9.00–20.00	9.00–20.00	9.00–20.00

четверг	пятница	суббота	воскресенье
Май–сентябрь 10.00–18.00 Октябрь–апрель 9.00–17.00	Май–сентябрь 10.00–18.00 Октябрь–апрель 9.00–17.00	Май–сентябрь 10.00–18.00 Октябрь–апрель 9.00–17.00	Май–сентябрь 10.00–18.00 Октябрь–апрель 9.00–17.00
9.00–17.00	9.00–17.00	9.00–17.00	9.00–17.00
10.00–12.30 13.30–18.00	10.00–12.30 13.30–18.00	10.00–12.30 13.30–18.00	10.00–12.30 13.30–18.00
10.00–17.00	10.00–17.00	10.00–17.00	
Апрель–сентябрь 10.00–13.00 14.00–17.30 октябрь–март 9.30–13.00 14.00–17.00	Апрель–сентябрь 10.00–13.00 14.00–17.30 октябрь–март 9.30–13.00 14.00–17.00	Апрель–сентябрь 10.00–13.00 14.00–17.30 октябрь–март 9.30–13.00 14.00–17.00	Апрель–сентябрь 10.00–13.00 14.00–17.30 октябрь–март 9.30–13.00 14.00–17.00
9.30–18.00	9.30–18.00	9.30–18.00	9.30–18.00
10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00	10.00–18.00
9.00–12.00 12.45–17.30	9.00–12.00 12.45–17.30	9.00–12.00 12.45–17.30	9.00–12.00 12.45–17.30
9.00–18.00	9.00–18.00	9.00–18.00	9.00–18.00
9.00–18.00	9.00–18.00	9.00–18.00	10.00–18.00
9.00–17.00	9.00–17.00	9.00–17.00	9.00–17.00
9.00–20.00	9.00–20.00	9.00–20.00	9.00–20.00
9.00–20.00	9.00–20.00	10.00–19.00	10.00–18.00
8.00–21.00 Продуктовая секция 7.00–22.00	8.00–21.00 Продуктовая секция 7.00–22.00	9.00–20.00 Продуктовая секция 8.00–20.00	10.00–20.00 Продуктовая секция 9.00–20.00
9.00–20.00	9.00–20.00	9.00–19.00	11.00–19.00



Введение

Вы бывали в Праге? Советую побывать в этом городе, там вы найдете нечто, что может изменить вашу жизнь.

*Умберто Эко, итальянский
ученый-философ, писатель*

Как только не называют Прагу! Стобашенной, золотой, городом стапилей, мистической... И все ей подходит. Как истинной красавице всякий наряд. Она хороша в любое время года, в любую погоду. И одетая в золото осени, когда шуршащие под ногами кленовые листья припе-

чатываются к тротуару каплями дождя, и снежной зимой, и удивительной весной, превращающей клейкие почки в изумрудные листочки и яркие цветы.

Тот, кто хотя бы раз побывал здесь, не может не влюбиться в этот город. Его тянет вновь и вновь туда,



где необыкновенная аура окутывает улицы, дома и мосты, где на каждом шагу ждут сюрпризы. Величественные дворцы, своеобразные здания с домовыми знаками, строения, одетые в «шкурку» сграффито, попорченные временем статуи, сады, парки...

Общее впечатление дополняет музыка. И классическая, и легкая, и народная. Она звучит повсюду. Звучит целый день в исполнении небольших оркестриков. Некоторые из них в определенных местах встречаются в любое время года, во всякую погоду. Как, например, квартет, расположившийся у памятника Маса-рику, неподалеку от главного входа

в Пражский Град, или Диксиленд, прочно обосновавшийся на Карловом мосту.

Когда же опускается вечер, открывают двери концертные залы и костелы. О том, где, когда и что происходит, можно узнать из газет, ежемесячника «Культурная программа Праги», а также из тех листовок, что на каждом углу буквально вкладывают тебе в руки.

Прага удивительна, неповторима, столь многолика, что каждый сможет найти в ней именно то, что его интересует. Это и архитектурные памятники, относящиеся к разным эпохам, и замечательные сады, приглашающие отдохнуть среди раски-





■ *Рассвет над Прагой*

дистых деревьев, и многочисленные театры, музеи, и рестораны и пивные, угощающие одним из старейших напитков.

Город хранит память обо всех великих людях, ступавших по его земле, – о правителях и подданных, завоевателях и защитниках, поэтах, писателях, художниках, музыкантах, композиторах... А потому он особенно интересен тем, кто любит исто-

рию, сказания и легенды, буквально заполняющие город. Да и всю страну. В любом месте, куда бы нас ни привели туристические тропки, непременно «попотчуют» рассказами об исторических личностях и сказочных привидениях, в которые чехи искренне верят.

В Праге повсюду слышишь речь людей из разных стран. И всех она встречает одинаково гостеприимно.



■ *Туристический заезд по Влтаве*



Правда, причиной тому может быть и тот факт, что доходы от туризма составляют солидную часть ВВП страны.

Тем не менее здесь сделано все для того, чтобы приезжим было удобно. Ориентироваться помогают понятные указатели и таблички, подробные карты. К услугам гостей – многочисленные туристические агентства и информационные центры. Примеров того, что порядок тут превыше всего, в Праге великое множество. Взять хотя бы таблички с расписанием движения трамваев на всех остановках, подчеркну – на всех! И, представьте себе, трамваи останавливаются рядом с ними минута в минуту, согласно тому, как указано в расписании.

Гуляя по городу, обратите внимание на тот факт, что на домах – двойная нумерация. Таблички красного и синего цвета. На первых – порядковый городской регистрационный номер, на вторых – привычный нам порядковый уличный.

Чтобы получить от поездки удовольствие, естественно, необходимо запастись определенной суммой денег (к сожалению, за последнее время здесь все сильно подорожало). Либо наличными, либо на кредитной карточке. Только за своим кошельком следует следить зорко. К сожалению, карманники – тоже одна из пражских достопримечательностей, в чем мне довелось убедиться в одну из поездок на собственном горьком опыте.

Впрочем, этот инцидент испортил настроение ненадолго. Положительные эмоции полностью затушевали неприятный эпизод, который ничуть не повлиял на общее впечатление от страны. Просто сделала для себя вывод – надо быть внимательней.

Хотя, что это я – о России можно писать то же самое, да и о большинстве стран мира. Мы же отправляемся в Прагу, поэтому поскорей переходим к тому, что в ней действительно важно.

ТОЛЬКО В ПРАГЕ...

1 Согласно мнению чешского режиссера Влада Таупеша, ни в одном городе мира нельзя так близко прикоснуться к загадочному миру привидений, колдунов, демонов и прочих порождений Тьмы, как в Праге. Для того, чтобы открыть для себя мистический и волшебный город, надо отправиться на вечернюю экскурсию по таинственным местам **Старого города (Staré město)**.

2 В небольшом домике, что стоит на склоне **Петржина холма (Petřín)** на улице **Реона (Reon, 1)** и охраняется химерами, разместилась неизвестная географам сказочная **Магическая пещера (Magické jeskyně)**, в которой «обитают» мифические существа: эльфы, драконы, черты и ведьмы, смотрящие с полотен художника. Это фантастический мир таинственных лесов, мостов и замков, где козлорogie демоны пируют с лесными девами, а нимфы купаются в темных водах прудов среди мхов и лиан. В своем царстве гостей встречает хозяин — **Реон Аргодян**, сменивший прежний костюм вольного художника (белые чулки, коричневые бархатные панталоны, плащ и лихо сдвинутый набок берет) на экипировку волшебника: парчовый халат и островерхую шапочку, какую носили то ли колдуны, то ли мудрецы.



3 Где еще можно попробовать столько сортов пива, как в Праге! Помимо продукции поистине гигантских заводов, производящих **Pilsner Urquell**, **Budějovický Budvar** и **Staropramen**, здесь можно попробовать ценные истинными гурманами сорта, производимые небольшими пивоварнями. Кроме традиционных вариантов имеются довольно интересные с такими неожиданными компонентами, как мед, бананы или кофе.



*Тем, кого интересует бутылочное пиво, стоит отправиться на окраину города, в район **Голешовице (Holešovice)**, где в «Галерее пива» (**Pivní Galerie**) (**U Průhonu, 9**) продается продукт десятков пивоваренных заводов, расположенных на территории страны.*

4 Если не считать Карловых Вар, где производится этот продукт, то только в Праге можно попробовать «Бехеровку» (**Becherovka**). Эту натуральную настойку, считающуюся национальным достоянием чехов и представляющую собой 38-градусный ликер, они не случайно называют «живым напитком». Уникальность «Бехеровки», настоянной на 20 травах, заключается в том, что она выпускается в том же виде, что и двести с лишним лет назад, когда ее совместно «придумали» карловарский фармацевт Йозеф Бехер и английский доктор Фробриг.

5 Замечательно блюдо **Вепрево колено (Vepreva kolena)**, что готовится из свиной ноги, которая долго сначала варится с овощами, затем с ними же обжаривается и, наконец, запекается в духовке со специями и травами. Несмотря на общую основу в разных местах «Колено» будет иметь разный вкус. Подается оно традиционно с соусом, квашеной капустой и знаменитыми чешскими кнедликами.

6 На **Малой Стране (Mala Straná)**, недалеко от улицы «У Лужицких семинаров» (**U lužického semináře**), около речки **Чертовка (Chertovka)**, находится самая узкая улица в мире. Имеющая ширину около полуметра, она фактически представляет собой проход между домами. Место столь узкое, что там не могут разминуться даже два человека. А потому движение по ней регулируется светофором.

7 Уникальный, единственный в мире, театр «**Латерна Магика (Laterna Magika)**», название которого на русский переводится как «Волшебный фонарь». На его сцене идут спектакли-бурлески, в которых слились приемы современной хореографии, классического балета и кино. Важнейшим фактором стала манера преподнесения материала зрителю. Все, что делается, понятно каждому. Никакого текста, никаких слов. А потому — отсутствие языкового барьера.

Располагается театр в весьма интересном здании, необычной архитектуры, со стеклянными стенами из выпуклых квадратов, составляющих верхнюю часть, переходящую в крышу. Отлитые из особого вида пластика, они имитируют множество встроенных телеэкранов. У народа же, меткого на прозвища, оно вызвало иные ассоциации и получило название «черепахи». Это Новая сцена (Nová scéna), располагающаяся на ул. Народни (Národní, 4).

8 **Черный театр «Имидж» (Image)** — удивительный, необычный, ни на что не похожий, таинственный и полный сюрпризов, основанный на игре света и темноты. Черный фон, с которым сливаются актеры-невидимки в черных костюмах, заставляет буквально оживать предметы, с которыми они работают. Иллюзия магии усиливается люминесцентными декорациями, светящимися в свете ультрафиолета, яркими световыми эффектами, прелестной музыкой, актерской пластикой и пантомимой. Находится театр на Парижской улице (Pařížská) (Pařížská, 4), около Староместской площади.

ЧТО МОЖНО СДЕЛАТЬ В ПРАГЕ БЕСПЛАТНО

1 Пражский Град (Pražský hrad)

«Начинается земля, как известно, от Кремля». И руководствуясь этими словами поэта, знакомство с Прагой начнем с того места, где в 880 году князь Боржевой из рода Пржемысловичей построил деревянный дворец, вокруг которого и вырос Град. Кроме собора Св. Витта (Katedrální Chrám Sv. Víta), главного строения на территории Пражского Града, имеется немало других интересных объектов.

Это Новый королевский дворец (Nový královský palác), в северном крыле которого находится картинная галерея классической живописи; Старый королевский дворец (Starý královský palác) с уникальным образцом готики – Вацлавским залом (Václav sál); Базилика св. Георгия (Bazilika sv. George), где располагается Национальная галерея (Národní galerie), экспонирующая картины чешских художников; Капелла св. Людмилы (Kaple sv. Ludmila), а в средневековой башне разместились замечательный Музей игрушек (Museum graíek).



2 Староместская площадь (Staroměstské náměstí)

Эта площадь не случайно называется Староместской (Staroměstské). Будучи центром Старого Города (Staré město), она, отсчитавшая не одну сотню лет, может рассказать о многих событиях, коим была свидетелем. Здесь имеется Ратуша (radnice) с уникальными астрономическими часами; костел Девы Марии перед Тыном (Kostel Panny Marie před Týnem), знаменитый самым старым в Праге органом; капитальный памятник Яну Гусу; один из старейших и важнейших храмов города — храм Св. Николая (Kostel sv. Nicholas). А также ряд исторических домов с интересной историей и архитектурой.

3 Карлов мост (Karlův most)

Мост, соединяющий Старый Город (Staré město) и Малую Страну (Malá Strana), построен по подобию моста св. Ангела в Риме. Он украшен 30 фигурами и композициями, отражающими историю и легенды страны. Большая часть статуй изваяна в стиле барокко. Остальные представляют собой образцы классицизма и неоготики.

4 Кампа (Campa)

Удивительно живописный остров, на который можно попасть с Карлова моста (Karlův most), спустившись вниз по лесенке, находящейся за статуей Брунсвика. Его недаром называют Пражской Венецией. Дома, отражающиеся целиком в воде, старая мельница, парк с зелеными лужайками, симпатичные ресторанчики и кафе делают это место любимым богемой.

5 Страговский монастырь (Strahovský klášter)

Интересное место, где живут монахи-премонстранты, представители древнего ордена. Главным объектом на территории монастыря является костел Вознесения Девы Марии (Basilika Nanebevzetí Panny Marie)

